

« VENIR DE », « ÊTRE EN TRAIN DE », « ÊTRE SUR LE POINT DE »

Nous **venons de** quitter l'Angleterre,
nous **sommes en train de** survoler la Manche,
nous **sommes sur le point d'**arriver en France.

« VENIR DE » + INFINITIF

- « Venir de » + infinitif exprime un **passé récent**.

*Marc et Cathy **viennent de** se marier.*

(= Ils se sont mariés il n'y a pas longtemps.)

- « Venir de » s'utilise sans précision de temps :

*Jean **vient de** sortir.*

*Je **viens d'**arriver.*

« ÊTRE EN TRAIN DE » + INFINITIF

- Cette tournure exprime une action **en cours** de réalisation :

*Le bébé **est en train de** dormir.*

- « Être en train de » met l'accent sur le **développement** de l'action : on l'utilise à tous les temps sauf au passé composé.

*Le bébé **était** en train de dormir quand le téléphone a sonné.*

*Le bébé **sera** en train de dormir quand mon mari rentrera.*

« ÊTRE SUR LE POINT DE » + INFINITIF

- Cette tournure exprime une action **imminente**, qui va se produire dans quelques instants :

*Le spectacle **est sur le point de** se terminer.*

*La conférence **est sur le point de** commencer.*

1 Complétez les phrases avec les éléments manquants, si nécessaire.

1. Je me souviens de ma première voiture : _____ une Austin Cooper bleue !
2. Mon amie Isabelle _____ un bébé il y a deux jours et elle rentrera _____ trois jours.
3. Cette année, nous passons nos vacances _____ Irlande ; l'année prochaine, nous _____ Pérou ou _____ Colombie.
4. Pendant plus de quinze ans, Jacques _____ maire d'un petit village du Nord, puis _____ député et maintenant, _____ deux mois, il est ministre.
5. En février dernier, quand je _____ mon permis de conduire, _____ très froid et _____ du verglas sur la route.
6. Le week-end dernier, nous _____ deux heures pour sortir de Paris et nous _____ retard _____ nos amis.
7. Le pianiste _____ passe à la salle Pleyel joue _____ piano _____ l'âge de cinq ans.
8. Ce matin, je _____ trompé de direction dans le métro et je _____ perdu !
9. Hier soir, je _____ dans mon bain quand le téléphone _____.
10. Paul m'a dit qu'il _____ marier en février et qu'il _____ en voyage de noces _____ Espagne.
11. Je n'ai pas parlé de ce projet à mes parents mais je _____ à des amis pour _____ demander un conseil.
12. Hier soir, quand nous _____ du cinéma, à minuit, il _____ très froid et je _____ enrhumée.
13. Ce soir, je dîne avec Paula : je _____ téléphoné et je _____ donné rendez-vous à vingt heures au Drugstore.
14. – Pourquoi êtes-vous allé _____ le coiffeur ?
– Pour _____ les cheveux.
15. Mes enfants adorent les glaces et ils _____ beaucoup trop.

LE FUTUR SIMPLE

En 2031,	j'	habiterai	sur Mars.
	tu	habiteras	sur Vénus.
	il	} parlera	toutes les langues.
	elle		
	on		
	nous	travaillerons	deux jours par semaine.
	vous	passerez	les vacances sur Terre.
	ils	} voyageront	en voitures solaires.
	elles		

UTILISATION

- On utilise le futur simple quand on imagine l'**avenir** ou quand on fait des projets :

*Dans cinq ans, je **prendrai** ma retraite.*

*Quand je **serai** vieux, je **vivrai** à la campagne.*

*En 2001, j'**aurai** trente ans.*

FORMATION

- Pour former le futur simple, on ajoute à l'**infinitif** les terminaisons : « -ai », « -as », « -a », « -ons », « -ez », « -ont » :

PARLER :	Je	parler-ai	Nous	parler-ons
	Tu	parler-as	Vous	parler-ez
	Il	parler-a	Ils	parler-ont

♪ Le son « r »
est caractéristique
du futur simple.

- Pour les infinitifs terminés par « -e », le « -e » disparaît :

BOIRE : Je **boir-ai**

DIRE : Je **dir-ai**

METTRE : Je **mettr-ai**

- Les verbes irréguliers ont un radical très **différent** de l'infinitif :

ÊTRE : Je **serai** (tu seras,...) AVOIR : J'**aurai** (tu auras,...)

ALLER : J'**irai** (tu iras,...) FAIRE : Je **ferai** (tu feras,...)

VENIR : Je **viendrai**

VOIR : Je **verrai**

ENVOYER : J'**enverrai**

RECEVOIR : Je **recevrai**

FALLOIR : Il **faudra**

PLEUVOIR : Il **pleuvra**

EXERCICES

1 Transformez les phrases en utilisant « en train de » selon le modèle.

- Va aider Mireille : elle déplace le canapé toute seule !
- *Va aider Mireille, elle est en train de déplacer le canapé toute seule !*

1. - N'entrez pas dans la chambre, Paul fait la sieste.

- _____

2. - Ne dérange pas Marie : elle fait des calculs compliqués.

- _____

3. - Ne parlez pas s'il vous plaît, nous enregistrons la conférence.

- _____

4. - Approche la lampe s'il te plaît, je retire une épine de mon pouce.

- _____

2 Transformez les phrases avec « venir de » selon le modèle.

- Paul a téléphoné ? - *Oui, il vient de téléphoner !*

1. - Les étudiants sont déjà arrivés ? - Oui, ils _____

2. - Le bus est passé il y a longtemps ? - Non, il _____

3. - Le directeur est parti pour Londres ? - Oui, il _____

4. - Vous avez dîné il y a longtemps ? - Non, nous _____

5. - Le film est fini depuis longtemps ? - Non, il _____

3 Transformez selon le modèle.

L'oiseau va s'envoler. La nuit va tomber. Les magasins vont fermer. Les gens vont dîner.

L'oiseau est sur le point de s'envoler. _____

4 Complétez les phrases avec « être en train de », « être sur le point de » ou « venir de ».

1. - Allô Marie, je ne te dérange pas ? - Rappelle-moi plus tard, je _____ sortir.

2. - Attention, n'allume pas la lumière, Paul _____ développer des photos dans cette pièce.

3. - Qu'est-ce qu'Antoine _____ faire ? - Il dessine un mouton !

4. - Vous _____ écouter « La Truite » de Schubert. Ainsi s'achève notre programme musical.

5. - Où sont les enfants ? - Ils _____ regarder la télévision.

6. - Il faut arroser les fleurs ? - Non, je _____ le faire. Regarde : la terre est trempée.

7. - Dépêchez-vous les enfants : le train _____ partir !

8. - Ne vous appuyez pas contre le mur : on _____ repeindre l'entrée !

LE FUTUR SIMPLE et LE FUTUR PROCHE

- Je **vais partir** et je vous **enverrai** mon adresse.
- **Quand** vous **viendrez** me voir, on **ira** pêcher la truite !

■ CHANGEMENT et PROGRAMMATION

- Le futur proche indique, en général, un **changement** à venir :

*Je **vais avoir** un bébé.*

- Le futur simple indique, en général, une **programmation** :

*J'**aurai** un bébé.*

- On utilise souvent le futur proche pour les changements et le futur simple pour les **conséquences** :

*On **va recevoir** de nouveaux ordinateurs :
on **pourra** traiter plus de dossiers
on **gagnera** du temps, on **sera** plus compétitifs.*

■ ORAL et ÉCRIT

- On utilise de préférence le futur proche à l'oral (plus dynamique) et le futur simple à l'écrit (plus « économique » et plus élégant).

Oral :

Écrit :

*Vous **allez voir** sur cet écran...*

*Vous **verrez** dans cette lettre...*

*Vous **allez être** surpris...*

*Vous **serez** surpris...*

- Après « **quand** », « **pendant que** », « **j'espère que** », et d'une manière générale quand on enchaîne plusieurs phrases, on utilise le futur simple :

***Quand** je partirai à la gare, tu **rentreras** à la maison.*

***Pendant que** les enfants feront leurs devoirs,*

*Marion **préparera** le repas,*

***tandis que** Lucien **mettra** le couvert.*

***J'espère que** tout se passera bien.*

- On utilise le futur simple avec une hypothèse sur le futur (voir p. 222) :

***S'il fait beau**, nous **irons** à la plage.*

***S'il pleut**, nous **resterons** à la maison.*

EXERCICES

1 Mettez au futur, selon le modèle.

Actuellement, je travaille en France, *mais plus tard, je travaillerai à l'étranger.*

- Maintenant, j'habite dans un petit studio,
mais un jour, _____
- Actuellement, je n'ai pas beaucoup d'argent,
mais plus tard, _____
- En ce moment, je vais à l'université en bus,
mais plus tard, _____
- Maintenant, je fais beaucoup de fautes de français,
mais un jour, _____
- Actuellement, je ne suis pas bilingue,
mais un jour, _____

2 Complétez le texte avec les futurs manquants.

Lundi prochain, je *serai* à Bruxelles et mardi, je *serai* à Berlin.

- Pendant le week-end, il _____ froid et il y _____ du brouillard.
- Mon frère _____ de voyage plus tôt que prévu et il _____ Noël avec nous.
- Mes parents _____ heureux quand ils _____ la bonne nouvelle !
- Les magasins _____ ouverts la veille de Noël et nous _____ des achats.
- Le 1^{er} janvier, nous _____ du saumon et nous _____ du champagne.

3 Mettez les « prévisions de Madame Saturne » au futur simple.

Les gens habitent tous à la campagne. Les villes sont presque vides. Tout le monde a une maison individuelle, plusieurs télévisions et plusieurs ordinateurs. On ne voyage plus : on voit ses amis sur des écrans, chez soi. Les étudiants communiquent par câble avec les plus grands professeurs. Les gens sont grands, minces et en bonne santé.

En 2080, les gens habiteront tous à la campagne... _____

4 Continuez le texte selon votre fantaisie.

Je me marierai quand j'**aurai terminé** mes études.

UTILISATION et FORMATION

- On utilise le futur antérieur pour indiquer qu'une action **précède** une autre action dans l'avenir :

*Je vais dîner et je vais sortir.
Quand j'**aurai dîné**, je sortirai.*

- On forme le futur antérieur avec « être » ou « avoir » au **futur simple** + **participe passé**.

*J'**aurai dîné** Vous **serez rentré** Ils **seront partis***

LES TEMPS DE L'INDICATIF : RÉSUMÉ

L'indicatif comprend les divisions du temps présent, passé et futur représentées dans le tableau ci-dessous :

PASSÉ COMPOSÉ		FUTUR PROCHE	
IMPARFAIT	PRÉSENT		FUTUR SIMPLE
<i>Avant, j'habitais à Rome.</i>	<i>Maintenant, j'habite à Paris.</i>		<i>Plus tard, j'habiterai à Tokyo.</i>
	<i>En 1990, j'ai déménagé pour Paris.</i>	<i>En 1999, je vais déménager pour Tokyo.</i>	
PLUS-QUE-PARFAIT <i>En 1985, j'avais déjà visité Paris.</i>		FUTUR ANTÉRIEUR <i>Fin 1999, quand vous arriverez, j'aurai déjà déménagé.</i>	

- Les temps simples expriment des habitudes et des situations (statiques), les temps composés expriment des changements et des ruptures (dynamiques).

EXERCICES

1 Répondez avec le futur proche et le futur simple selon le modèle.

1. déménager/envoyer sa nouvelle adresse à ses amis
2. aménager la terrasse/pouvoir dîner dehors
3. changer de quartier/aller au lycée à pied
4. prendre une aspirine/aller mieux

1. *Je vais déménager et j'enverrai ma nouvelle adresse à mes amis.*

2. *Nous* _____

3. *On* _____

4. *Tu* _____

2 Faites des phrases au futur simple, selon le modèle.

Partir en Crète / visiter Cnossos / dormir à Matala / manger du yaourt et du miel / lire des livres de Kazantzakis / écouter des chansons d'Alexiou / prendre le bus / aller à Aghios Nicolaos

En juin, quand je partirai en Crète... _____

3 Faites des phrases selon le modèle.

Jean : Préparer le petit déjeuner

Faire la vaisselle

Faire les valises

Aller faire le plein d'essence

Charger la voiture

Marie : Faire le lit

Ranger le salon

Préparer des sandwiches

Aller à la banque

Habiller les enfants

Samedi matin, pendant que Jean préparera le petit déjeuner, Marie fera le lit. Ensuite, _____

4 Mettez les verbes au futur pour reconstituer la chanson de Mouloudji (Van Parys/Mouloudji, Éditions Meridien).

« Un Jour tu verras »

Un jour, tu _____ (voir),

On _____ (se rencontrer),

Quelque part, n'importe où,

Guidés par le hasard,

Nous _____ (se regarder),

Nous _____ (se reconnaître),

Et la main, dans la main,

Dans les rues, nous _____ (aller).

LE CONDITIONNEL (2)

Imagine :	je	serais	une sirène.
	tu	serais	un capitaine.
	il	serait	sur l'océan.
	elle		
	on		
	nous	serions	heureux.
	vous	seriez	sur une île.
	ils	seraient	sur un radeau.
	elles		

L'EXPRESSION DE L'IMAGINAIRE

- On utilise le conditionnel pour **imaginer** une réalité différente de la réalité actuelle :

*On **serait** sur la Lune, on **verrait** la Terre.*

- Ce conditionnel est surtout utilisé dans une **hypothèse** avec « **si** » :

*Si on **était** sur la Lune, on **verrait** la Terre.*

(Voir p. 222.)

- On utilise le conditionnel avec « **au cas où** », pour faire une **supposition** :

***Au cas où** vous **auriez** des problèmes, téléphonez-moi.*

- On utilise le conditionnel pour donner une **information non confirmée** :

*Le président **devrait** se rendre à Tokyo.*

*L'accident d'avion **aurait fait** deux cents victimes.*

FORMATION

CONDITIONNEL PRÉSENT : radical du futur + terminaisons de l'imparfait
*Je **voudr-ais** J'**aimer-ais** Je **devr-ais***

CONDITIONNEL PASSÉ : conditionnel de « être » ou « avoir » + participe passé
*J'**aurais voulu** J'**aurais aimé** J'**aurais dû***

(Autres usages, voir pp. 126 et 224.)

EXERCICES

1 Mettez au futur simple et au futur antérieur, en variant les personnes.

1. terminer le pot-au-feu/faire des crêpes
2. enregistrer la face A/enregistrer la face B de la cassette
3. passer le permis/acheter une voiture
4. faire l'exercice n° 2/faire l'exercice n° 3

1. *Je ferai des crêpes quand j'aurai terminé le pot-au-feu.*

2. *Tu* _____

3. *Elle* _____

4. *Vous* _____

2 Faites des phrases selon le modèle.

- Terminez votre traitement et revenez me voir.
- *Revenez me voir quand vous aurez terminé votre traitement.*

1. – Réfléchissez à ma proposition et téléphonez-moi.

– _____

2. – Parlez à votre banquier et tenez-moi au courant.

– _____

3. – Terminez votre travail et venez dans mon bureau.

– _____

4. – Enregistrez les données et débranchez l'ordinateur.

– _____

5. – Prenez une décision et écrivez-moi.

– _____

3 Faites des phrases avec un futur simple et un futur antérieur.

- On supprimera les frontières et on voyagera sans visa.
- On remplacera le pétrole par l'énergie solaire et la couche d'ozone se reconstituera.
- On interrompra la destruction des forêts et la nature sera protégée.

1. *Quand on aura supprimé les frontières, on pourra voyager sans visa.*

2. _____

3. _____

4 Complétez le texte avec des verbes au futur simple et au futur antérieur.

À la fin de la semaine, quand les travaux de maçonnerie _____ terminés dans mon appartement, nous _____ la peinture. Ensuite, quand la peinture _____ terminée, nous _____ la menuiserie. Nous _____ une grande fête quand tous les travaux _____ !

- S'il fait beau demain, **nous irons** à la campagne.
- S'il fait froid, **nous irons** au cinéma.

L'HYPOTHÈSE sur LE FUTUR

■ « QUAND » et « SI »

- « Quand » suivi du futur simple indique une **certitude** :

*L'année prochaine, quand je **reviendrai**, je **retournerai** au Ritz.
Demain, quand Paula m'**appellera**, je l'**inviterai** à dîner.*

- Quand il n'y a pas de certitude, on fait une « **hypothèse sur le futur** » et on utilise :

hypothèse	conséquence
« SI » + PRÉSENT	FUTUR SIMPLE

*L'année prochaine, si je **reviens**, je **retournerai** au Ritz.
Demain, si Paula m'**appelle**, je l'**inviterai** à dîner.*



- La partie de la phrase introduite par « si » n'est jamais au futur :

***Si j'ai** des vacances et **si j'ai** de l'argent, je partirai à Rio.*

- Il ne faut pas confondre le « si » de l'hypothèse et le « si » du discours indirect qui peut être suivi du futur :

*Je ne sais pas **si** (oui ou non) je viendrai.
Il lui demande **si** (oui ou non) elle pourra le faire.*

- Quand la phrase exprime une vérité générale ou une recommandation, la conséquence est au présent ou à l'impératif :

*Si on mange mal, on risque de tomber malade.
Si tu sors, mets ton manteau.*

EXERCICES

1 Mettez au conditionnel, pour reconstituer le texte de Georges Perec.

« L'utopie villageoise » (*Espèces d'espaces*, © éd. Galilée, 1974, pp. 95-96)

Bien sûr, on connaît tout le monde et les histoires de tout le monde. Tous les mercredis, le charcutier de Dampierre klaxonne devant chez vous pour vous apporter les andouillettes. Tous les lundis, Madame Blaise vient laver.

On va avec les enfants cueillir des mûres le long des chemins creux. On les accompagne aux champignons, on les envoie à la chasse aux escargots.

On est attentif au passage du car de sept heures. On aime aller s'asseoir sur le banc du village, sous l'orme centenaire, en face de l'église. [...]

On va chercher son bois dans les bois communaux.

On sait reconnaître les oiseaux à leur chant.

On connaît chacun des arbres de son verger.

On attend le retour des saisons.

Bien sûr, on connaîtrait tout le monde...

2 Mettez au conditionnel la suite de « L'utopie villageoise » de Perec.

« Alternative nostalgique (et fausse) »

Ou bien n'avoir que ses vêtements sur le dos, ne rien garder, vivre à l'hôtel et en changer souvent, et changer de ville et changer de pays ; parler, lire indifféremment quatre ou cinq langues ; ne se sentir chez soi nulle part, mais bien presque partout.

Ou bien, on n'aurait que...

3 Transformez les phrases avec « au cas où », selon le modèle.

1. Appelle-moi, si tu as un problème. - 2. Racontez tout à Pierre, s'il demande des explications. -
3. Accordez un délai aux clients s'ils ne peuvent pas payer. - 4. Avertissez-moi, si vous quittez votre appartement. - 5. Venez nous voir si vous passez dans le quartier.

Appelle-moi au cas où tu auras un problème.

L'HYPOTHÈSE sur LE PRÉSENT

Aujourd'hui, s'il **faisait** beau, j'**irais** à la piscine.

- Quand on imagine **quelque chose qui n'existe pas**, on fait une « **hypothèse sur le présent** ». On utilise en général :

hypothèse

conséquence

« SI » + IMPARFAIT

CONDITIONNEL PRÉSENT

Cette semaine je n'ai pas de vacances, je ne pars pas en voyage.

*Cette semaine, **si j'avais** des vacances, **je partirais** en voyage.*

Je n'ai pas d'argent, je ne peux pas changer de voiture.

***Si j'avais** de l'argent, **je changerais** de voiture.*

- Pour faire une suggestion, une proposition, on utilise seulement « si » suivi de l'imparfait :

Si on allait au cinéma ? = Je propose d'aller au cinéma.

L'HYPOTHÈSE sur LE PASSÉ

Hier, s'il **avait fait** beau, je **serais allé** à la piscine.

- Quand on imagine **quelque chose qui n'a pas eu lieu**, on fait une « **hypothèse sur le passé** ». On utilise en général :

hypothèse

conséquence

« SI » + PLUS-QUE-PARFAIT

CONDITIONNEL PASSÉ

La semaine dernière, il a fait froid et je ne suis pas partie en week-end.

*La semaine dernière, **s'il avait fait** beau, **je serais partie** en week-end.*

Hier, je suis parti en retard et j'ai raté le train.

*Hier, **si je n'étais pas parti** en retard, **je n'aurais pas raté** le train.*

(Formation du conditionnel présent et passé, voir p. 220.)

EXERCICES

1 Répondez selon le modèle, en utilisant une hypothèse.

– Quand vous reviendrez à Paris, où habitez-vous ?

– *Si je reviens à Paris, j'habiterai à l'hôtel.*

1. – Quand vous changerez de voiture, quelle voiture achèterez-vous ?

– _____

2. – Quand vous inviterez Alice à dîner, où l'emmènerez-vous ?

– _____

3. – Quand vous ferez une fête, ce sera un samedi ou un dimanche ?

– _____

4. – Quand vous partirez en vacances, où irez-vous ?

– _____

5. – Quand vous reviendrez en France, dans quelle ville habitez-vous ?

– _____

2 Faites des phrases « en chaîne » selon le modèle.

Sortir sans parapluie - Se mouiller - Prendre froid - Tomber malade - Manquer l'école - Rater ses examens - Travailler l'été - ne pas partir en vacances - Ne pas faire de tennis

Si tu sors sans parapluie, tu te mouilleras, si tu te mouilles,... _____

3 Transformez les phrases selon le modèle.

Pour faire des économies d'énergie, **installez** un double vitrage !

Si vous installez un double vitrage, vous ferez des économies d'énergie !

1. Pour recevoir un catalogue, **envoyez** une enveloppe timbrée à votre adresse.

2. Pour augmenter vos bénéfices, **diminuez** vos frais de gestion.

3. Pour être efficace, **informatisez** vos services !

4. Pour éviter les embouteillages, **partez** très tôt !

5. Pour faire moins d'erreurs de grammaire, **parlez** plus lentement !

EXERCICES

1 Construisez les hypothèses entre parenthèses.

Chère Marcelle,

Je n'ai pas le temps de t'écrire plus souvent.

(Si j'avais le temps, je t'écrirais plus souvent.)

Tu me manques beaucoup mais

je n'ai pas le temps d'aller te voir.

(Si _____)

Tu es trop loin de moi, mais

je n'ai pas d'argent pour prendre l'avion.

(Si _____)

Je ne t'ai pas appelée la semaine dernière :

j'avais perdu ton numéro.

(Si _____)

Je voudrais bien te recevoir ici, mais

mon appartement est en travaux.

(Si _____)

Comme dit Bobby Lapointe : Marcelle,

« si j'avais des ailes, je volerais grâce à elles ! »

2 Mettez au conditionnel passé, selon le modèle.

Il n'a pas pu venir au cocktail, parce qu'il avait trop de travail.

S'il n'avait pas eu autant de travail, il serait venu au cocktail.

1. Je ne suis pas allée à la plage, parce qu'il y avait trop de vent.

2. Elle n'a pas pris son vélo parce qu'il y avait trop de circulation.

3. Je ne suis pas allée à la piscine, parce qu'il y avait trop de monde.

4. Tu as eu mal à la tête parce que tu as bu trop de vin.

3 Mettez au conditionnel ces « propositions pour améliorer les grandes villes ».

Interdire le stationnement dans les vieux quartiers. Multiplier les passages souterrains pour les voitures. Doubler le nombre de taxis. Créer de nouvelles lignes de bus. Remettre des bus à impériale. Planter des arbres. Utiliser les fleuves pour les transports publics. Etc.

Si j'étais maire d'une grande ville, j'interdirais... _____

4 Continuez l'exercice précédent en donnant vos propres suggestions.

EXERCICES

1 Répondez aux questions, selon le modèle.

- Si vous aviez mal aux dents, que feriez-vous ?
 – *Si j'avais mal aux dents, j'irais chez le dentiste.*

1. – Si vous aviez un an de congé, où iriez-vous ?

– _____

2. – Si vous preniez un apéritif, que prendriez-vous ?

– _____

3. – Si vous aviez un perroquet, comment l'appelleriez-vous ?

– _____

4. – Si vous changiez de pays, où iriez-vous ?

– _____

2 Répondez aux questions en utilisant une hypothèse au conditionnel.

- Vous avez besoin d'argent liquide, qu'est-ce que vous faites ?
 – *Si j'avais besoin d'argent liquide, j'irais à la banque.*

1. – Vous trouvez un dossier dans un taxi, que faites-vous ?

– _____

2. – Il y a une fuite dans votre cuisine, qu'est-ce que vous faites ?

– _____

3. – Nous sommes bloqués dans l'ascenseur, que faites-vous ?

– _____

4. – Un voisin appelle au secours, qu'est-ce que vous faites ?

– _____

3 Complétez les phrases avec une hypothèse au conditionnel passé.

- Avez-vous acheté un journal ce matin ?
 – *Non, mais si j'avais acheté un journal, j'aurais acheté le « Times ».*

1. – Vous avez regardé la télévision hier soir ?

– Non, mais _____ la deuxième chaîne.

2. – Vous avez pris un apéritif à midi ?

– Non, mais _____ un porto.

3. – Avez-vous mangé des fruits au déjeuner ?

– Non, _____ du melon.

4. – Êtes-vous parti en week-end la semaine dernière ?

– _____ en Touraine.